

## **Und wie gestaltet sich unsere TUSCH Kooperation in der Praxis?**

Die zentrale Zielgruppe in einer Kooperation zwischen Schule und Theater sind immer die Schüler\*innen. Das kann auf verschiedenen Ebenen passieren.

### **Theater sehen**

Die Schüler\*innen sollten möglichst oft ins Theater gehen und Inszenierungen sehen.

### **Theaterstücke nachbereiten**

Wir sehen ein Theaterstück und kommen danach mit den Schauspieler\*innen ins Gespräch. Hier geht es darum die Kunst des wertschätzenden Zuschauens zu lernen. Ein Aspekt der für die Präsentationskultur in der Schule relevant ist.

### **Theaterstücke vorbereiten**

Theaterstücke können spielerisch vorbereitet werden. Mit kleinen Übungen werden die Schüler\*innen auf das Thema vorbereitet. Dazu kommen die Theaterpädagog\*innen zu uns an die Schule.

### **Theater machen**

Alle Klassen werden einen Theater Input von professionellen Theaterpädagog\*innen erhalten. Das eigene Spielen und Präsentieren steht im Vordergrund.

Ein wesentlicher Aspekt ist die Erweiterung des Theaterbegriffes der Schüler\*innen.

Zu Beginn einer Kooperation haben sie meistens ein sehr klassisches Verständnis von Theater. Durch die Zusammenarbeit mit Künstler\*innen wird dieses oft aufgebrochen.

Wir machen uns auf den Weg....

...und sind schon mittendrin...

...Vorhang auf!

### **Theater sehen:**

Die 4c hat sich auf den Weg gemacht und hat sich das Theaterstück „Das Jüngste Gericht“ im Jungen Schauspielhaus angeschaut. Wir waren fasziniert, dass die Schauspieler\*innen im Alter von 8-12 Jahren waren.

Zitate unserer Schüler\*innen:

**Was wäre, wenn Kinder die Welt übernehmen?**

**Was wäre, wenn es gar keine Erwachsenen gäbe?**

**Was wäre, wenn nicht die Kinder die Erwachsenen um Rat fragen, sondern die Erwachsenen die Kinder?**

**Das Jüngste Gericht handelt darüber, was passieren würde, wenn die Erwachsenen die Kinder um Hilfe bitten würden.**

**Es heißt, dass jedes Kind seine Kindheit in vollen Zügen genießen sollte. Auch du....**

**Ich würde es toll finden, wenn ich mal entscheiden dürfte wie viele Süßigkeiten ich essen darf. Von L.S., Klasse 4**

**Was wäre, wenn Kinder die Welt übernehmen werden? Darum geht es im Stück. Das Jüngste Gericht verurteilte die Autos, Schiffe, Flugzeuge und noch viel mehr was die Umwelt verschmutzt. Das Stück war cool und interessant.**

**Von D.M., Klasse 4**

Wir machen uns auf den Weg....

...und sind schon mittendrin...

...Vorhang auf...